

Kemahiran warisan perlu dihargai dan dipelihara untuk melahirkan insan yang progresif dan proaktif dalam pelbagai bidang. Oleh itu, usaha bagi melindungi dan memelihara sejarah negara perlu diteruskan kerana ia akan dapat menggambarkan betapa nilai sejarah disanjung dan dihayati oleh orang ramai terutamanya untuk generasi akan datang.

DN 3.1: Mewujudkan Modul Latihan Kemahiran bagi Aktiviti Kebudayaan dan Warisan

CADANGAN TINDAKAN DAN PROGRAM

Justifikasi Cadangan:

- Menjadi sumber penyelidikan dan pendidikan.
- Menyumbang terhadap produk pelancongan.
- Memupuk semangat patriotisme dalam kalangan generasi muda.
- Mengekalkan identiti Negeri Johor.

Komponen Cadangan:

- Menubuhkan badan khas dan pusat bagi latihan kemahiran terhadap masyarakat.
- Memelihara, memperkasa, memperkaya dan melindungi khazanah warisan, sejarah, seni dan budaya Johor.
- Fokus terhadap kepelbagaian kemahiran seperti pembuatan alat muzik, rumah tradisional, wayang kulit dan lain-lain.
- Memberi seminar untuk bimbingan kerja, klinik perniagaan dan pembuatan, latihan, kursus teknikal dan keusahawanan.
- Menawarkan insentif seperti pemberian elaun modal, penyediaan tapak dan kemudahan yang baik.
- Mempelbagaikan promosi seperti pameran, ekspo, lawatan perniagaan, penerbitan majalah dan risalah.

Kaedah Pelaksanaan:

- Pelaksanaan projek melalui kerjasama awam, swasta dan masyarakat desa.

CADANGAN LOKASI

Cadangan ini melibatkan aktiviti kebudayaan sedia ada di Johor Utara.

Daerah	Jumlah Kampung
Muar	3
Segamat	6
Tangkak	5
Jumlah	14

AGENSI PELAKSANA

Pemula	Pelaksana
<ul style="list-style-type: none"> • Institusi Latihan Perindustrian • Jabatan Tenaga Manusia (JTM) 	<ul style="list-style-type: none"> • Jabatan Warisan Negara • Kementerian Pelancongan dan Kebudayaan

ANGGARAN KOS

- **Kursus latihan dan insentif tambahan = RM 50,000 x 14 = RM700,000.**

FASA PELAKSANAAN



Justifikasi Cadangan

Sebagai sebuah negara yang mempunyai pelbagai bangsa dan budaya, Malaysia merupakan negara yang mempunyai pelbagai seni budaya dan kesan tinggalan sejarah yang perlu diwarisi. Kepelbagaian kaum di Malaysia mencorakkan perbezaan budaya dari aspek pakaian, makanan, seni muzik, perayaan, permainan dan lain-lain. Tamadun sesuatu bangsa dapat dilihat pada warisan seni budayanya. Cadangan ini turut membuka peluang terhadap pekerjaan seterusnya menyokong ekonomi dalam kawasan desa Johor.



Foto: Aktiviti Kemplingan di Kg. Parit Kassan, Bukit Gambir
Sumber: *Perkumpulan Kempling Parit Kassan, 2015*



Foto: Tarian Sewang, Bekok, Kg. Kudong, Segamat
Sumber: *skkgkudong.blogspot, 2012*



Foto: Gasing Pangkah, Tangkak
Sumber: *Berita Harian, 2015*



Foto: Permainan Congkak di SMK Seri Kenangan Segamat
Sumber: *SMK Seri Kenangan Segamat, 2019*



Foto: Pertandingan Gazal tahun 2009
Sumber: *Facebook, Persatuan Johor, 2019*

Kampung Berpotensi

Senarai lokasi yang bagi cadangan ini merupakan produk atau aktiviti IKS sedia ada di Johor Utara. Senarai ini diperolehi daripada Data Terbuka Kerajaan Malaysia yang dikemas kini dari semasa ke semasa. Oleh itu, senarai kawasan yang terkandung di dalam maklumat data terbuka ini dilihat sangat berpotensi dalam memberi fokus terhadap usaha mengembangkan dan mengukuhkan produk sedia ada di Johor Utara. Perincian produk kebudayaan dan tradisional bagi kawasan kajian adalah sebagaimana Jadual 6.1 di bawah.

Jadual 6.1: Perincian Produk Kebudayaan dan Tradisional di Johor Utara

Perkara	Pemilik	Alamat	Jenis/Kategori
MUAR			
Gasing	-	Kg. Tanjung Gading	Permainan
Tarian Sewang	-	Kg. Orang Asli Sentosa Lenga	Tarian
Pembuatan Alat Muzik Tradisional	Rosdin bin Baki	Jalan Mahmodiah, Kg. Parit Jamil, Parit Jawa Muar	Muzik
SEGAMAT			
Gasing	Zulkarnaian bin Haji Esa	No. 64 Jalan Keliling Felda Tenang, Labis	Permainan
Congkak	Hajah Rokiyah bt Haji Abu Bakar	No.6 Taman Sulir Pekan Jabi	Permainan
Tarian Sewang	Arshad bin Katan	Kg. Orang Asli Tamok	Tarian
Kuda Kepang	Mazlan bin Amin	123 Lorong Md. Deris, Kg. Paya Pulai	Tarian
Kumpulan Muzik Tradisional	Rosli bin Ahmad	Kg. Sepinang	Muzik
Irama Perindu	Syed Hassan	Kg. Tahang Rimau	Muzik
TANGKAK			
Layang-Layang/Wau	En Suyar bin Basir	No.53 Jalan Jaafar Sagil PT1, Sagil	Permainan
Tarian Sewang	Yan bt Jengking (En Zaidi)	Kg. Orang Asli Tanah Gembur, Tamana Putera Sagil	Tarian
Kempelingen Asli dan Kotemporari	Tn Hj. Mohd Janis bin Abu Bakar	Lot 6785, Kg. Parit Kassan, Bukit Gambir	Muzik
Ghazal dan Melayu Asli	Tn Hj. Abu Bakar bin Ali	No. 245 Jalan Tempua, Kg. Ken. Tun Syed Nasir	Muzik
Hadrah	Pn Fatimah Adnan	Kg. Pulau Penarik, Sg. Mati	Muzik

Sumber: *data.gov.my*