

DN 4.2: Penganjuran Festival Ukiran Kayu di Kulai

CADANGAN TINDAKAN DAN PROGRAM

Justifikasi Cadangan:

- Negeri Johor juga memiliki beberapa pengasas dan kelab seni ukiran kayu yang masih aktif.
- Seni tradisional ini perlu mempunyai satu pentas untuk diangkat ke peringkat kebangsaan dan antarabangsa.

Komponen Cadangan:

- Festival yang dianjurkan adalah dengan pelaksanaan pertandingan berasakan ukiran kayu tradisional.
- Peserta pertandingan dibuka kepada orang awam seluruh negeri.
- Penyediaan bongkah kayu, peralatan disediakan dengan penyediaan masa pertandingan yang adil secara serentak.
- Persembahan budaya, pameran dan jualan juga boleh dilaksanakan sementara menunggu peserta ukiran kayu untuk selesai bertanding.

Kaedah Pelaksanaan:

- Mewujudkan sebuah lokasi yang berpotensi untuk dijadikan tuan rumah secara tahunan sebagai penganjur untuk festival ini.



Foto: Pertandingan Ukiran Kayu di Festival Kraf Johor
 Sumber: Facebook, Kraf.Tv, 2019

CADANGAN LOKASI

Cadangan ini memberi penekanan kepada sebuah lokasi sebagai tuan rumah dan penganjur secara tahunan.

Daerah	Nama Kampung
Johor Bahru	-
Kulai	Cadangan Tuan Rumah
Kota Tinggi	-
Pontian	-

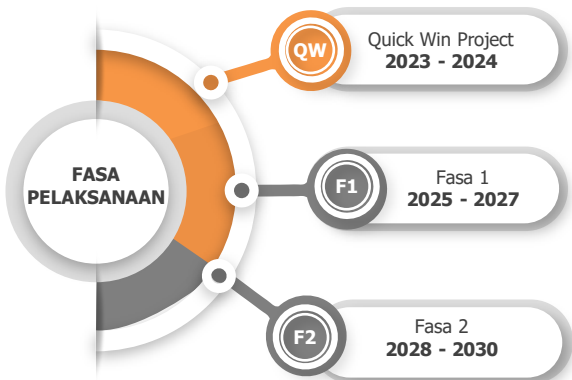
AGENSI PELAKSANA

Pemula	Pelaksana
<ul style="list-style-type: none"> • Jabatan Warisan Negara • Jabatan Kebudayaan Kesenian Negara 	<ul style="list-style-type: none"> • JPCK • PBT • Kementerian Pelancongan dan Kebudayaan

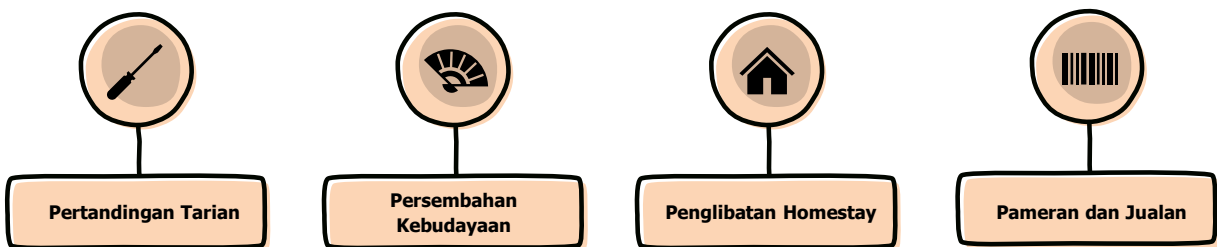
ANGGARAN KOS

- Menganjurkan festival / pertandingan secara tahunan = RM 1,000,000.

FASA PELAKSANAAN



Rajah 6.5: Strategi Pelaksanaan Festival Ukiran Kayu Tradisional di Kulai



Sumber: Kajian PHS Desa Negeri Johor (Fasa 1 : Johor Selatan), 2019



Hak Cipta Terpeliharai



Festival

Ukiran Kayu

Desa Johor

Ayah Sertai Kami!

Dengan Kerjasama :



BPEJ
BAHAGIAN PERANCANG
EKONOMI NEGERI JOHOR

PLANMalaysia@Johor
(Jabatan Perancangan Bandar Dan Desa Negeri Johor)



KEMENTERIAN PELANCONGAN,
SENI DAN BUDAYA



Foto: Poster Festival Ukiran Kayu Desa Johor

Sumber: Kajian PHS Desa Negeri Johor (Fasa 1 : Johor Selatan), 2019